

中學
課程綱要

歷史科
課程綱要

(中一至中五適用)

香港課程發展委員會

一九八三年頒佈課程綱要之一

中學課程綱要

歷史科

課程綱要

(中一至中五適用)

香港課程發展委員會

一九八三年頒佈課程綱要之一

目 錄

	頁數
一、 引言	4
二、 教學目的	5
三、 教學方法	6
四、 教學節數	8
五、 成績考查	9
六、 中學一年級至中學三年級之歷史課程	10
課程綱要	
教學提示	
中學一年級	
中學二年級	
中學三年級	
七、 中學四年級至中學五年級之歷史課程	19
課程綱要	
教學提示	

引 言

本課程綱要乃課程發展委員會為本港中學編訂之一系列課程綱要之一。課程發展委員會及其屬下各科科目委員會在本地教育界具廣泛代表性，成員包括校長，政府及非政府學校現任教師、大學及教育學院講師、輔導視學處督學及其他教育機構如香港考試局及香港理工學院之代表。

教學目的

本課程目的在幫助學生認識人類文化傳統、政治及社會經濟演進，俾能清楚了解今日世界；並鼓勵學生以廣闊之世界觀研習歷史。

認識過去雖為研習歷史目的之一，但並非最終目的。事實上，要全面了解浩如煙海之史事，乃屬不可能之事，何況史料亦經常修訂及有新發現。教師之工作應集中於訓練學生獨立搜集及處理史料之能力，亦即發展學生三種技能：認識史事間之相互關係，依據所得史料對史事作有條理之分析及以懷疑精神與切身處地之態度研習歷史。換言之，學生應掌握史家研究歷史之若干技巧，並加以運用。

教學方法

要衡量教學是否成功，不能祇憑教師單方面之表現，而須視乎學生所得知識之多寡。成功之教學必須有良好之教學法，並應顧及學生之學習需要及心智發展。通過有組織之活動如參觀博物館及美術館、問答比賽、模型製作等以提高學生對本科之興趣，有助達致預期之教學效果。

下列建議之歷史教學法，有助於增加學生知識並培養學生智力。

(1) 圖片之研習

就學生智力發展而言，圖片之運用對歷史教學極為重要，適用於介紹新課題，輔助講解，加強學習效果與引起學生課後深究之興趣。電影、幻燈膠卷與幻燈片可提供有用資料以鼓勵學生假設、構想與推斷，至於以地圖、圖片或漫畫擬題之學習咭，則可用於小組討論或個別學習。

(2) 歷史文件之研習

利用歷史文件，如演辭、時人之紀錄、官方檔案、函牘等進行歷史教學，可以訓練學生分析及推論之技巧。歷史文件並無摻雜史家見解，比較具體而易為學生接受，較易引起其想像力，使史事更富真實感。

(3) 課本之研習

一般人多未重視歷史課本具有提供學習資料之價值。課本通常若非為教師筆記所取代，即被視為唯一應讀之「經典」。事實上，課本為有效之教學輔助工具，可提供資料以培養學生查閱、理解、分析、想像及撮寫要點之能力。數理課本可依運算技巧難度高低編寫，歷史課本之編撰則極少以同樣方式處理，故在指導學生運用課本方面，教師擔當十分重要之角色。

(4) 發問

教師可提出問題並引導學生解答，發問時，不宜祇提出可以憑空臆測或祇需覆述史實作答之問題，而應要求學生對史事作詮釋、推斷或評論。發問時更應注意問題之先後次序，宜由淺入深。當學生不能提出正確答案時，教師應運用較簡單之問題引導學生作答。

(5) 筆記

教師可指導學生總結課文重點或以專題為中心撮寫要點，亦可比較不同課本之論點，自擬標題及小標題以顯示其異同。筆記之撮寫可訓練學生

選材、分類、比較、組織與表達之能力。學生之筆記即使與教師心目中之模式不同，上述活動亦具有加深其對課文之了解與啟發智力之價值。

(6) 模擬遊戲

學生扮演歷史人物或以歷史人物身份討論當時大事，為啟發其對史事了解最有效之教學法，因學生可藉此體驗歷史人物之思想與感受，深入了解史事之特色與歷史問題之複雜性。

教學節數

任何科目之教學節數分配，應與學校課程中其他科目之需求配合。就歷史科而言，中學一年級至三年級每星期至少應有兩教節，中學四年級及五年級每星期至少應有四教節。

成績考查

成績考查與課程之關係非常密切。廣義之成績考查可視為教學效果之檢討而非僅為評定分數或等第之方法。在提供資料以衡量教學能否達致所定之目的及教學方法之成效方面，成績考查實佔重要之位置。

成績考查不僅考核學生之思考能力，亦應評估學生之做人處事態度。口問或內容包括多項選擇題、是非題及配對題之考試，皆為考查學生知識及理解能力之方法。程度較高之思考能力（如分辨史事關係及根據所得資料對史事作合理解釋）可通過論述式問答題、報告撰寫或設計作業等形式，加以考查。至於評估同等重要但多被忽略之做人處事態度（如細意推斷之思考方法及設身處地之處事態度），不必囿於常規，以學生平時在活動（如辯論、小組討論及模擬遊戲）中之表現，作為持續性評估之依據。

課程綱要

中學一年級： 古代史

1. 史料之獲得：實物與文字之紀錄
2. 石器時代之生活
2. 古代主要文化中心之生活
 - (甲) 新月沃土
 - (乙) 尼羅河流域
 - (丙) 印度河流域
 - (丁) 黃河流域
4. 古代中國人之生活
5. 古代希臘人之生活
6. 古代羅馬人之生活
7. 阿育王時代印度之社會

中學二年級： 從中古史至近代史

1. 佛教之傳播及其影響
2. 基督教之傳播及其影響
3. 中古時代農村、寺院、城堡、城鎮之生活
4. 伊斯蘭教之傳播及其影響
5. 東西方之接觸與衝突
6. 文藝復興及宗教改革
7. 新航路之發現

中學三年級： 近代史

1. 君主專制與啓蒙運動
2. 革命時代
3. 機器時代之生活
4. 亞洲與西力東漸
5. 國際紛爭與合作
6. 近代文藝、科學及主要學術思想之發展趨勢

(一) 史料之獲得：實物與文字之紀錄

教師可簡略介紹歷史之意義，並使學生對人類歷史之起源有一概括之認識。亦可利用歷史分期表介紹時序概念，進而闡述學習歷史之目的及歷史與今日世界之關係。

教師宜解釋考古資料與文字紀錄之分別及其在研究歷史方面之價值，並以香港出土古物(如南丫島出土器物)及甲骨與泥板上之古代文字為例，加以說明。

(二) 石器時代之生活

教師宜先指出石器時代乃屬史前時期，無文字紀錄可以追尋，隨而介紹舊石器時代、中石器時代及新石器時代之生活特色及各時代相異之處，並講述古代生活概況如火之應用、牲畜之飼養及農業之發展；其在人類進化方面之意義，亦宜加以討論。古代人類如爪哇人、北京人、尼安德人及克羅馬郎人，可引作例證。

(三) 古代主要文化中心之生活

教師可先介紹新月沃土、尼羅河流域、印度河流域及黃河流域四大古代文化中心，隨而解釋古代文化發源於河谷之原因，並討論河流有利灌溉及交通等因素。

至於各大文化中心之概況，可以生活及文化之特色作討論中心，文字(如楔形文字)、建築(如金字塔)及宗教(如印度教)等，均宜加以介紹。

(四) 古代中國人之生活

本課題之重心在春秋戰國時代，教師宜簡略介紹封建制度中土地分配、禮儀及倫常關係之特色。

春秋戰國時代經濟及學術思想發達，教師可引導學生討論形成此種現象之原因，孔子及其他思想家之學說，亦可略加介紹。

從中古史至近代史

(五) 古代希臘人之生活

教師可先解釋古希臘「城邦」一詞之意義，並以雅典及斯巴達為例說明之。至於古希臘人生活之介紹，宜着重宗教信仰、文學、經濟活動及體育等。

希臘哲學家（如亞里斯多德）之思想及科學家（如亞基米德）之理論，宜簡略加以介紹。希臘人在歷史、戲劇及醫藥各方面之成就，乃至希臘文化對西方之影響，亦可加以討論。

波希戰爭及亞歷山大大帝之武功，可用故事形式介紹，教師宜引導學生討論亞歷山大大帝遠征對希臘文化傳播之影響。

(六) 古代羅馬人之生活

教師可簡略介紹羅馬興起之經過，亦可講述羅牟拉斯及利馬斯之故事以引起學生之興趣。

講授羅馬與迦太基之戰爭，可着眼於羅馬勢力之擴張。有關凱撒之生平，可以在軍事及政治方面之功業為重心，作簡略介紹。

教師可隨而討論奧古斯都時代羅馬帝國之勢力範圍及羅馬人之生活，可以羅馬人之法律、宗教、住屋與建築、服飾、體育及消閑方式以說明當時生活之特色。

在總結本課題時，教師可引導學生討論羅馬人在法律與建築方面之成就及羅馬文化對西方之影響。

(七) 阿育王時代印度之社會

在處理此課題時，教師可利用學生對古印度文明之已有知識，並扼要重述印度教與階級制度之內容及亞力山大大帝遠征印度之史實。阿育王之事蹟可以故事形式介紹，亦可講授阿育王統治摩揭陀帝國之概況及當時人民生活之特色。阿育王改善人民生活及提倡佛教之努力，宜作略為詳盡之敘述。教師亦可與學生討論何以經阿育王之努力，印度教在印度本土仍較佛教為流行。

(一) 佛教之傳播及其影響

本課題之討論重點應在佛教之傳播與影響而非其教義內容。教師可簡略介紹釋迦牟尼生平，使學生對本課題有初步之認識，有關佛教之教義，學生祇需瞭解其最基本之部份，例如「輪迴」與「成佛」之說。

教師亦可與學生討論及評估阿育王、玄奘、空海等人對佛教傳播之貢獻，至於佛教對亞洲社會及文化之影響，教師可舉出斯里蘭加、泰國、柬埔寨等佛教國家，乃至佛教在中國與日本之活動及習俗為例，加以討論。

(二) 基督教之傳播及其影響

教師可將基督教早期之發展對學生作一簡略之介紹，重點宜放在耶穌基督之生平，羅馬君主對基督徒之迫害，君士坦丁對基督教之皈依，東正教會及羅馬教會之建立等。

教師對「基督教王國」一詞在中古時期歐洲之意義，應加以解釋，查理曼大帝傳播基督教之事蹟，應可提高學生之想像力及學習興趣。查理曼大帝與薩克遜人之戰爭，蠻族之受洗，早期基督徒之生活狀況等，均可作為討論之題材。教師亦可與學生討論中古時期教會對歐人生活之影響。

教師可介紹十六世紀基督教之分裂與新教之產生，亦可與學生討論當時基督教如何傳入中國。有關當時亞洲之傳教活動，教師可以利馬竇與馬禮遜之傳教工作為例，加以說明，並討論天主教與基督教之活動對香港人生活之影響。教堂與教會學校之建立，宗教節日如聖誕節及復活節之慶祝，皆可作為基督教對本地社會影響之例證。

(三) 中古時代農村、寺院、城堡、城鎮之生活

本課題目的在介紹中古時代生活之主要特色，教師可先簡略介紹封建制度之基本觀念，進而解釋封建時期之社會結構，例如貴族地主與平民階級之劃分，並使學生認識中古時代之特色：如著重忠義與任俠之社會風氣，以至羅馬帝國解體後，教會對保存學術文化，協助維持社會秩序及一統局面所扮演之角色。

教師可略述當時農民、僧侶、貴族、市鎮居民等之生活狀況，並指出他們生活方式不同之處。下列可作為討論之重點：

農民——教師可指出當時之人口多為農民，彼輩世代須替地主工作，教師可略述農民對地主之義務，例如服兵役、納稅、履行修橋築路之傭役；並指出農民每歲之農產須繳交地主作為地稅，僅可保留部份以維持生活。教師亦可略述三田制以說明當時土地之運用。

僧侶——教師可指出羅馬教會在所謂黑暗時代對保存文化與教育之功蹟，並使學生瞭解僧侶之工作，除傳道及教學外，亦須負責鈔錄聖經以至擔任寺院內之雜務。有關當時基督教之修會如方濟各會、多明我會及奧斯定會，教師亦可略加介紹。

貴族——有關貴族之生活情況，教師應指出其爵位多為世襲，並討論身為大地主及封建領主之貴族在當時社會上之地位。教師亦可講述當時武士及競技之故事，說明中古時代之特色，以提高學生之學習興趣。

市鎮居民——教師應指出居於市鎮之商人雖因營商而成巨富，惟未能享有貴族之權利。教師亦可與學生討論中古時代之商業概況，並說明當時歐洲各地或歐洲以外地區貨品之交易情況。有關當時商人所從事之各種行業，如釀酒、造鞋、製燭及造木等，教師可加以討論，並指出該等商人多組成同業公會。教師亦可舉出若干中古時代之市鎮為例加以說明。

此外，教師可略述中古時代之消閑方式（如狩獵、舞蹈、宴會、賽馬、競技等），以說明當時社會生活之狀況，作為本課題之總結。

（四）伊斯蘭教之傳播及其影響

教師宜先簡略介紹穆罕默德在麥加及後期在麥地那之事蹟，以幫助學生瞭解伊斯蘭教之起源，有關辭彙如「亞拉」、「黑蚩刺」、「可蘭經」、「哈里發」等，亦應加以解釋。教師可簡略說明伊斯蘭教如何從中東傳播至印度、北非及歐洲，並可引述有關史事如都爾戰役（公元七三二年）。教師亦可與學生討論西班牙如何成為伊斯蘭教徒在歐洲之堅強據點，直至十五世紀始為阿勒崗之斐迪南逐出歐洲。

有關伊斯蘭教傳播之影響，教師宜先與學生討論鄂圖曼帝國之擴張，對歐洲國家如西班牙在政治、經濟及文化方面之影響；亦可討論該宗教對中東之伊朗與埃及、亞洲之巴基斯坦與印尼等伊斯蘭國家在政治、社會及文化上之影響。

（五）東西方之接觸與衝突

教師可先簡略介紹十字軍東征之起因與經過，內容宜著重東征之最初目的（如從伊斯蘭教徒手中收復「聖地」，並引述其中有關獅王李察與薩拉丁等較富傳奇色彩之東征事蹟）。

教師可通過十字軍東征之故事，使學生瞭解東西貿易及思想交流對歐洲社會及經濟之影響。有關意大利城邦（因處於東西方之交匯點）作為商業與文化中心所扮演之角色，亦可加以討論。

至於東西方之接觸，教師可引述馬可孛羅等人來華之故事，教學重點宜放在馬可孛羅之遊歷，並討論其遊記如何引起歐人東來之興趣。

（六）文藝復興及宗教改革

本課題可從闡釋「文藝復興」之意義開始，教師宜簡略介紹文藝復興前夕歐洲之情況，並討論該等情況如何有助文藝之復興，重點宜放在教會影響力之減弱及歐人生活漸趨世俗化等。

教師可與學生討論文藝復興起源於意大利城邦之因素，內容可包括意大利之強烈世俗化傳統，意大利城邦所享有之獨立自主權，公元一四五三年君士坦丁堡陷落後，逃難至意大利之眾多學者及意大利諸王侯對該等學者之扶助。有關文藝復興之介紹，教師可舉出一些美術、科學及文學方面的例子，加以說明。

有關宗教改革，教師宜說明此乃指十六世紀宗教方面之變動而言，學生應明瞭促成宗教改革之各項因素。至於新舊教徒之宗教鬥爭與神學方面之爭論，祇需略加介紹。教師宜與學生討論馬丁路德、約翰喀爾文及英王亨利八世在宗教改革中所扮演之角色，以至宗教改革在政教方面之影響。

教師亦宜與學生討論羅馬天主教所推動之改革運動與耶穌會士之工作。

（七）新航路之發現

教師處理本課題，宜指出歐人在十五世紀初對歐洲以外之世界認識甚少，並與學生討論導致新航路發現之因素，如尋求通往東方新航路以進行利潤豐厚香料貿易之願望及航海技術之進步（如航海羅盤之發明）。此外，葡萄牙號稱「航海家亨利」之親王早期贊助航海計劃之動機（如擴展葡萄牙海外貿易之願望）亦應加以討論。

教師可繼而略述狄亞士、達伽馬、哥倫布、麥哲倫及達拉克等探險家之故事，以說明他們所遭遇之困難及獲致之成果。教師亦可引導學生討論該等探險及發現之意義，作為本課題之總結。

(一) 君主專制與啓蒙運動

通過本課題之研習，學生可明瞭公元十六、十七及十八世紀歐洲政治之發展大勢，對日後之革命運動及現代史事有更深入之了解。

在對本課題作深入探討之前，教師可簡略解釋神聖羅馬帝國如何演變為多個民族國家，並討論中古時代法制之不健全如何促成民族國家之興起。

教師可指出十七世紀專制政治隨民族國家之興起而盛極一時，並解釋君主專制之特色。路易十四統治下之法國及斯圖亞特諸王時代之英國可引作例證，教師可討論路易十四之內政、武功及其影響，亦可討論斯圖亞特諸王時代英國議會之發展，有關英國內戰、光榮革命及人權法案，宜作較詳細之介紹。

教師可隨而說明啓蒙運動對君主專制造成之沖擊及開明君主專制於普、俄等國盛行之原因。啓蒙運動思想家如陸克、盧梭、孟德斯鳩及伏爾泰等人之思想，可作簡略介紹。教師宜使學生認識自由、平等及天賦人權等新觀念。

(二) 革命時代

本課題之教學重點在介紹美國獨立革命與法國大革命之背景及兩次革命之影響。

教師介紹美國獨立革命時，宜先分析英國對美洲殖民地之經濟及政治措施，然後討論該等措施如何引致美洲殖民之不滿及啓蒙思想如何影響美洲殖民對獨立之渴望。獨立戰爭之經過宜簡略介紹，討論之重點應放在美國獨立初期面對之內政與外交困難及其對一七八七年憲法製訂之影響。

至於法國大革命，教師宜引導學生討論革命爆發之原因：如社會及政治不平等，十八世紀思想家之影響及政府之財政困難。法國大革命之經過，宜作簡略介紹，可討論網球場宣言、巴士底監獄之陷落及人權宣言等。法國大革命之影響，可利用革命戰爭及拿破崙之事功加以討論，教師亦宜引導學生討論一八三〇年及一八四八年革命與法國大革命之關係。

(三) 機器時代之生活

教師宜引導學生了解工業革命不獨為生產方式由人力轉為機器之改變，亦應使學生認識其他由工業革命所引起之轉變及其對今日生活之影響。

教師可先介紹工業革命前人類生活之概況，然後簡略說明工業革命之背景，並就商業及農業之新發展略作討論，亦可介紹新科技（如蒸氣機之發明），並討論工廠制度如何改變傳統生產方式及其對整體社會經濟之影響。

教師可隨而討論工業革命之影響如新工業資本家及工人階級之興起，亦可說明貧民窟之鄙陋情況與工廠之惡劣工作環境如何導致不滿情緒之產生，及工人如何通過立法途徑、工會運動與社會主義運動以改善生活。其他與工業革命有關而值得討論之項目包括：新城市之興起、人口之增長、交通及通訊之改進、農業技術之發展、科學及醫藥之進步、經濟互賴及分工合作之概念與實施等。

(四) 亞洲與西力東漸

本課題目的在介紹十九世紀及二十世紀初期直至第一次世界大戰時亞洲之歷史背景。重點在討論此時期西方勢力在中國、日本、印度次大陸及東南亞引起之重大變化而非敘述個別國家內部之歷史。

教師可先簡要介紹十九世紀初期中國之政治、社會及經濟情況；中國對外人之態度及導致門戶開放之中外衝突亦宜加以討論。中國自強之努力及晚清之革命運動可作扼要說明，其與西力東漸之關係應予以討論。對重要人物如李鴻章、梁啟超及孫逸仙作簡略討論可幫助學生了解此時期之歷史。

有關日本方面，教師可先簡略介紹十九世紀初期幕府統治下政治、社會及經濟之結構。培理叩關、日本對外力入侵之反應、不平等條約之簽訂及明治維新等，皆可與學生研討，亦可就中日兩國門戶開放前後之情況作一比較。

至於印度方面，教師可先扼要介紹英國東印度公司在印度次大陸之發展，進而討論英國統治印度所產生正反兩面之影響。主要事件如一八五七年傭兵大叛變之討論，重點應放在其對十九世紀後期印度民族主義之影響。英人統治帶來之社會及經濟轉變，亦可作簡略討論。

教師可利用東南亞政治區域地圖以幫助學生了解十九世紀初期西方勢力在此地區之活動。有關荷人在爪哇及蘇門答臘，英人在星加坡、緬甸及馬來亞，法人在印度支那及美人在菲律賓之貿易與殖民活動，教師宜加以簡略討論，重點應放在社會及經濟而非在政治方面之發展。

(五) 國際紛爭與合作

本課題範疇廣闊，教師宜著重介紹二十世紀之大事如兩次世界大戰、冷戰、國際聯盟及聯合國。

導致兩次大戰之一連串事件及危機，可作簡略介紹，討論之重點應在大戰之政治、社會及經濟背景，教師亦可引導學生討論兩次大戰之關係。

教師宜扼要闡述蘇聯之崛起及共產思想與制度之特色，使學生了解資本主義及共產主義兩大陣營間冷戰之政治及思想背景，並以國際衝突事件如柏林封鎖、韓戰、古巴危機、越戰等作簡略說明，然後討論該等事件之影響及意義。

至於國際合作，教師可先簡略介紹兩次海牙會議，然後對國際聯盟及聯合國成立之目的、背景、成就與失敗作較深入之探討，聯合國在健康、教育、救助難民、農業各方面之工作與成就，亦宜加以討論。

(六) 近代文藝、科學及主要學術思想之發展趨勢

通過課題之研習，學生對其生活之環境，可望有更佳之了解，並認識科學家、藝術家及哲學家在創造今日世界方面所擔當之重要角色。

由於不可能對科技發展、學術主流及思想派別作全面研習，教師宜選擇下列若干項目加以說明：

醫藥、衛生、營養、人口問題；

運輸及通訊、能源危機、污染問題；

現代工藝新發明（如自動化操作及電腦）、太空研究；

學術思想如浪漫主義、達爾文學說及社會主義思想；

現代繪畫藝術之主要派別；

古典與現代音樂之發展。

中學四年級至中學五年級之歷史課程

課程綱要

本課程範疇約自一七六〇年至一九七〇年。為適應學生多方面之學習興趣，而歷史科之授課時間每星期／循環週通常為四節，學校可選擇下列其中一組，亦可適量地將課程向前或向後伸延，擴闊選讀範圍，使學生獲致更充分之了解。

(甲) 一七六〇年至一九一九年，約包括綱目(1)至(11)；

(乙) 一八一五年至一九七〇年，約包括綱目(4)至(14)。

- (1) 農業革命及工業革命
- (2) 美國獨立戰爭及憲法
- (3) 法國大革命及拿破崙波那帕特
- (4) 維也納會議及議會制度
- (5) 歐洲民族國家之興起
- (6) 英國代議政府之發展
- (7) 中國及日本之開放
- (8) 中國從自強運動至五四運動
- (9) 日本崛起為世界強國
- (10) 俄國革命
- (11) 第一次世界大戰
- (12) 兩次大戰間主要國家之發展
- (13) 第二次世界大戰
- (14) 當代世界：國際紛爭與合作

(一) 農業革命及工業革命

教師可先簡略介紹史家所謂農業革命及工業革命之背景，重點宜放在引致十八世紀後半期歐洲農業及工業科技發明之社會及經濟發展，如人口之增加，傳統特權與專利之廢除，資金之累積，原料及市場之需求等，均可加以討論。

兩大革命在科技，經濟及社會各方面帶來之結果，宜加以討論。有關農業革命方面，宜著重農業發展新趨勢，如新生產技術及圈地運動導致之

土地集中。至於工業革命引起之變動，則可介紹隨機器之發明與工廠制度之發展而來之新生產方式。

教師可隨而介紹工業發展之大勢，並闡釋各國工業革命進展步伐不一之原因，至於英國如何具備優良條件，凌駕歐洲各國，而居領導地位，尤宜加以分析。

教師可與學生討論兩大革命之社會、經濟及政治意義，如都市之興起，農村勞動力之流入城市，傳統貴族與地主階級在政治及社會上所擔當角色之轉變，生活與工作環境之改變，中產階級與工人階級之興起及其參政之要求，政府在經濟發展中與日俱增之功能等。教師亦宜檢討工業革命對新思想興起（如自由主義、社會主義及自由貿易）之影響及其與海外擴張之關係。

（二）美國獨立戰爭及憲法

在處理此課題時，教師可首先約略介紹「啓蒙運動」，特別指出該運動對美國獨立戰爭之影響；繼而說明英國移民之情況及英國對十三州之態度及政策。

對於戰爭之過程，教師可簡略加以介紹，至於法國支持十三州反抗英國，及獨立運動成功之原因，教師應加以分析。

教師應討論獨立戰爭後，美國政府面臨的困難、訂立新憲法的需要、憲法之訂立經過及其基本精神與特色。此外亦可將美國及英國憲法之特色作一比較。

著名人物之處理，例如華盛頓、哲斐遜等，應着重其對整個獨立運動之重要性。

此外，教師可簡略討論獨立戰爭與十八及十九世紀革命運動之關係。

（三）法國大革命及拿破崙波那帕特

有關法國大革命之背景，教師宜與學生探討啓蒙思想家如伏爾泰、孟德斯鳩、盧梭等之影響，並分析波旁皇朝面對之政治、經濟問題如社會階級對立、財政困難等。此外，亦可討論美國獨立戰爭對革命之影響。

教師亦可引導學生討論下列史事之重要性，如網球場宣言、巴斯底監獄之陷落、人權宣言等，或通過介紹恐怖時代及督政府時代之史實，加強學生對革命發展各階段之認識。有關重要人物如彌拉波、羅伯斯庇爾等，可酌量加以介紹。至於列強對革命之反應，如反法同盟之訂立及國際形勢之變化，教師宜加以討論，以幫助學生了解當時之歐洲局勢。

有關革命成就之探討，教師可與學生討論專制制度之崩潰、貴族特權之廢除、自由平等思想之普及及民族國家意識之加強。其他如國民教育發展之促進、宗教信仰之自由、國家制度之統一等，皆為法國革命之重要成果，宜作簡要之介紹。

至於拿破崙時代，教師可先探討拿氏崛起之原因，繼而討論其在內政方面之成就，如教育及法律之興革、政教紛爭之解決等。軍事及外交方面，可選擇有重大影響者如大陸封鎖政策、莫斯科及滑鐵盧戰役等，作簡略討論。

有關法國大革命與拿破崙對法國及歐洲其他國家之影響，教師可擇其要者與學生討論，作為本課題之總結。

（四）維也納會議及議會制度

教師可先討論法國大革命與拿破崙對歐洲之影響，使學生瞭解維也納會議與會代表所面對之問題如何艱巨與複雜。

教師可討論與會各國之目的，彼此間利益之衝突及解決問題之原則。列強在薩克森尼及波蘭問題上由衝突而至妥協，可用以說明與會代表面對之難題及達成協議所需之外交手腕。教師亦宜引導學生對維也納會議之決議作一評價。

教師可與學生討論維也納會議與會代表之決定如何導致日後所謂「議會制度」之出現。歷次會議召集之原因，與會國家及其代表之衝突與歧見，及解決問題之建議，均可加以討論，亦可分析「議會制度」崩潰之原因。教師可引導學生探求「議會制度」在促進歐洲國家合作之意義作為本課題之總結。

（五）歐洲民族國家之興起

本課題之研習宜着重一八一五年至一九一四年一段時期，教師可簡略說明一八一五年歐洲各國領土確定之經過及其引致部份國家不滿之原因，此外，教師可討論維也納會議後歐洲自由主義及民族主義傳播之情況。

教師可討論比利時獨立戰爭以闡明維也納會議建立之尼柔蘭王國如何引起比利時人之不滿，並在列強支持下脫離荷人統治而取得獨立，教師可繼而討論意大利與德意志統一之經過，有關一八三〇年及一八四八年之動盪局面及革命活動，可先加以闡述。重要人物如馬志尼、加里波的、喀富爾及俾斯麥之貢獻，列強（例如法國）所扮演之角色，其他如德意志之「關稅同盟」，義大利之燒炭黨等均可加以討論，亦可分析德、義統一對歐洲均勢之影響。

巴爾幹國家如希臘、塞爾維亞、保加利亞等獨立之經過及有關列強如英、奧、俄等所扮演之角色，可作簡略說明，使學生明瞭引致鄂圖曼帝國瓦解之因素（如民族主義及自由主義）及所謂「近東問題」在國際政治上之複雜性。

（六）英國代議政府之發展

教師可介紹十八世紀末十九世紀初英國在政治、社會、經濟各方面之情況與面對之困難，重點應放在當時政制不足以應付農業及工業革命發生後之時代需求，人口湧入工業城市、失業人數大量增加及經濟失調等問題。有關法國大革命及拿破崙戰爭如何導致該等問題之出現及令情況惡化亦可在討論之列。

教師可概括討論各階段之改革法案，以說明選舉權如何得以逐步擴大，使學生瞭解該等改革所帶來之政治、社會與經濟各方面之影響。

其他國家如法、德、美之憲政發展，亦可簡略予以介紹，使學生對當時代議政治進展之情況，有較廣泛之認識。

（七）中國及日本之開放

教師處理此課題時，可先介紹西方勢力向東亞擴展之背景，並分析西方人尤其是商人與傳教士東來之動機。

教師可繼而簡略討論中國人對西方人之態度。學生應瞭解中國與西方在外交、法律、商務各方面觀點之分歧如何導致衝突而令中國門戶開放。第一次中英戰爭與公行制度、英國力求通商談判及東印度公司專利權終止等之關係，應予討論。教師亦可分析中國開放通商之情況及該次戰爭對中國之影響。此外，中英衝突再起而導致第二次中英戰爭，其經過及所訂條約之影響，亦宜加以討論。

教師討論日本門戶開放，宜先介紹德川幕府末期日本政治、社會及經濟之概況，鎖國政策及日本早期與西方之接觸。教師宜引導學生了解培理叩關之原因及日本之反應。一八五四年神奈川條約及一八五八年美日通商條約之影響，尤其是對幕府倒台所起之作用，亦應加以討論。

在總結本課題時，教師可將中、日兩國對西力入侵之反應，作一比較。

（八）中國從自強運動至五四運動

教師可先介紹中國力求自強之背景，討論十九世紀中葉中國之國內局勢與對外面臨之問題，有關晚清之改革運動，如自強運動、百日維新及清末改革，可就其目的、特色及對中國之影響，加以討論。此外，亦可討論

重要人物如李鴻章、康有為、慈禧太后等所擔當之角色。有關辛亥革命之背景及其歷史意義，應予以分析。至於五四運動，可就新文化運動及民初政局與外交加以探討，教師宜着重討論五四運動之特色並淺釋其在中國近代史之意義。至於此時期之中外關係，教師可作概括之講述，重點宜放在中國內部之情況及外人在中國之活動如何影響中國人對外人及西方文化態度之轉變。

（九）日本崛起為世界強國

教師處理本課題，可先與學生討論明治維新之重要性，教學重點宜放在幕府還政天皇及其後之現代化措施，並分析日本在憲政、經濟、社會及軍事各方面之轉變如何奠定其日後成為世界強國之基礎。

至於日本如何躋身於世界強國之列，教師可與學生分析有關之重要戰役、盟約及會議，例如中日甲午之戰、英日同盟、日俄戰爭、第一次世界大戰、巴黎和會及華盛頓會議等。有關上述史事之研討，宜著眼於有助日本強大之國內外形勢，及日本如何擴張領土、增強軍事及經濟力量，從而提高其在國際上之聲望與地位。

（十）俄國革命

教師可先介紹沙皇政權之特色，例如專制政治及以農業為本之經濟結構，隨而討論亞力山大三世及尼古拉二世之高壓措施及俄國工業化如何導致沙皇統治基礎之動搖，亦可簡略討論主要革命團體（如社會民主黨及社會革命黨）之目標及革命運動之思想背景。

有關一九〇五年之革命，教師宜引導學生討論俄國對日戰敗之影響。導致革命之事件，尼古拉二世於革命中所扮演之角色及其於事件中所作讓步（如頒佈十月宣言及召開國會）之影響，亦應加以討論。

至於一九一七年之革命，俄國在第一次世界大戰中戰敗及俄后與拉斯浦汀之影響，均可討論。二月革命前夕發生之大事，可加以分析，藉以探討一九一七年革命之時機是否成熟，教師應進而分析一九一七年十月革命爆發之背景及布爾雪維克黨領導革命成功之原因。

教師總結此課題時，可討論俄國革命之歷史意義如共產主義之傳播及其如何影響國際間之關係。

（十一）第一次世界大戰

教師介紹本課題時，宜使學生對二十世紀初期歐洲之政治、社會、經濟情況及主要思想發展有一全面之認識。

教師可幫助學生瞭解歐洲如何逐漸分裂為兩大軍事陣營，有關史事如法德之對峙、同盟之成立、軍備之競賽及列強對殖民地之爭奪等皆宜加以討論。有關巴爾幹政局之發展，如鄂圖曼帝國之衰落、巴爾幹民族主義之興起及奧匈帝國與俄國之利益衝突，教師亦宜加以討論。

導致一九一四年戰爭爆發之主要事件，尤以斐迪南大公在塞拉耶佛遇刺一事，應加以簡略討論。教師宜闡釋奧匈帝國與塞爾維亞之戰，如何從一地區性之衝突演變為一全面性之戰爭，導致美國於一九一七年參戰之因素，亦宜加以分析。

至於巴黎和會，以勞來喬治、克里孟梭及威爾遜為代表之「三強」各自之目的及利益，教師宜加以分析，並討論其如何影響和約最後之訂定。

教師可與學生簡略分析大戰在政治、經濟、社會及文化方面之影響，作為討論本課題之終結。

(三) 兩次大戰間主要國家之發展

教師可先簡略介紹一九一九年之國際形勢，重點宜放在第一次世界大戰後戰勝國與戰敗國所面對之問題，藉以幫助學生瞭解極權主義在若干國家興起之原因。有關極權政治之特色，亦可與學生簡略討論，教師可繼而將德、意、英、法、美、蘇等國在內政上之重要發展作一比較，討論重點可包括德國希特拉與意大利墨索里尼之興起，蘇聯列寧與史太林之經濟政策及美國之經濟大恐慌等。

亞洲方面，教師可引導學生討論中日兩國之內政發展，重點宜放在中國之北伐及國共關係，日本軍國主義之興起及其對日本海外擴張之影響。

(三) 第二次世界大戰

教師處理本課題，可先與學生討論維持國際和平之努力於一九三〇年代失敗之原因及經過，內容包括國際聯盟、羅加諾公約、白凱公約及各裁軍會議。教師可進而簡略討論導致第二次世界大戰之連串對外擴張行動，包括日本在亞洲、德國在歐洲及意大利在非洲之擴張，教師亦應闡述英、法、美、蘇等國對上述擴張行動所作出之反應。

有關第二次世界大戰之經過，教師可作簡略介紹，內容包括各大戰役，如歐洲之鄧荀克、史太林格勒、諾曼第等戰役；非洲之埃爾阿拉眠戰役及太平洋之珍珠港、中途島等戰役。

戰時外交亦為本課題討論重點之一，教師應使學生明瞭當時各會議召開之背景及其所達成之各項協議，並討論該等協議對戰爭結果及戰後局勢

發展之影響，例如有關戰後德國、波蘭、日本等問題之解決。此外，教師亦可與學生討論第二次世界大戰之歷史意義。

(四) 當代世界：國際紛爭與合作

教師可先介紹一九四五年之國際形勢，使學生瞭解第二次世界大戰後各國面對之問題是如何艱巨與複雜。

戰後共產主義與資本主義兩大陣營之形成與冷戰，乃有關此時期之一重要課題。學生須瞭解第二次世界大戰如何導致兩大陣營對立，教師宜簡略介紹有關事件，如希臘內戰（一九四七）與杜魯門主義之宣佈、馬歇爾計劃（一九四八）、共產國際情報局之成立（一九四七）、柏林封鎖（一九四八—四九）、韓戰（一九五〇—五三）、古巴飛彈危機（一九六二）及越戰（一九六〇年代）等以說明冷戰之特色、範圍及發展，學生亦須瞭解西歐及東歐共產集團內部之軍事與經濟合作（如西歐之歐洲經濟合作組織「一九四八」、北大西洋公約組織「一九四九」、歐洲經濟聯盟「一九五八」、歐洲自由貿易協會「一九六〇」；東歐之共產經濟組織「一九四九」及華沙公約「一九五五」）如何與冷戰互相交織。

第二次世界大戰後之另一重要發展，乃聯合國之成立。教師宜先介紹聯合國成立之背景與聯合國憲章之內容，使學生瞭解當時亟待解決之問題及聯合國成立之原意，並討論聯合國之組織及其主要機構（包括會員大會、安全理事會、秘書處、國際法庭、託管理事會與經濟及社會理事會）之力量、弱點、成就與失敗以說明其功能。至於列強之對立及於一九五零年代加入為會員之前殖民地新國家對聯合國工作之影響，亦宜加以討論。教師總結本課題時，可將國際聯盟與聯合國作一比較，以說明兩者共通之處，並討論聯合國在維持和平方面，如何發揮更大之作用。

